

# ABCD

## Informations

Octobre 2006, n° 53

### > Le prêt d'ouvrages numériques

Dans un article précédent, nous avons évoqué la société Numilog (fournisseur de livres numériques, [www.numilog.com](http://www.numilog.com)) dans le cadre de son implication dans le projet de Bibliothèque numérique pour le handicap. Nous avons souhaité savoir, qui dans la région proposait en prêt des livres numériques, via le catalogue de Numilog.

Actuellement, il y a 2 établissements : la bibliothèque universitaire de La Rochelle, depuis décembre 2004 et le CRDP de Poitou-Charentes, depuis la mi-mai 2006.

À la bibliothèque universitaire se sont actuellement près de 1 200 titres qui sont accessibles.

À titre indicatif, la collection est actuellement composée de plus de 400 oeuvres classiques, d'une soixantaine de guides pratiques édités par « L'Étudiant », de près de 100 titres de la collection « Repères », des éditions « La Découverte » (en économie principalement), d'une trentaine de titres des Presses Universitaires de Rennes, de plus de 150 ouvrages en informatique, mais également d'ouvrages en droit, en histoire, en sciences...

<http://www.numilog.com/bibliotheque/univ-lr>

L'utilisateur doit être avoir un compte informatique à l'université de La Rochelle (étudiants, enseignants, personnel). Il peut emprunter jusqu'à 3 livres numériques pour une durée de 2 heures depuis le réseau de l'université ou pour une durée de 14 jours depuis un poste extérieur au réseau (identification avec le compte réseau de l'université demandée).

Le CRDP Poitou-Charentes, dans le cadre d'un plan d'action qui consiste à élargir et renouveler les services documentaires à destination des écoles, collèges et lycées situés dans l'académie de Poitiers, a décidé d'expérimenter sur 3 ans une offre de prêt d'ouvrages numériques.

100 titres sont actuellement empruntables, chacun pouvant être prêté simultanément à 3 personnes. Le choix des titres a été fait en conformité avec la politique d'acquisition des 6 médiathèques de leur réseau. Il porte sur la pédagogie, la didactique des disciplines, la vie scolaire et la gestion des établissements, les préparations aux concours de l'Éducation nationale... Certains documents sont disponibles à la fois sous forme papier et sous forme électronique.

<http://www.numilog.com/bibliotheque/crdppoitiers/>

Les titres les plus empruntés, actuellement au CRDP, sont en lien avec la préparation des concours : L'art du rapport, Le

- Le prêt d'ouvrages numériques
- Le Carel
- Les bibliothèques en mouvement
- Agenda

concours professeur des écoles, Les grandes questions sociales contemporaines, Internet à l'école...

Tout emprunteur doit être abonné à l'une des 6 médiathèques du réseau du CRDP. Chaque lecteur peut emprunter 2 livres à la fois pour une durée maximale de 7 jours.

**Pour rechercher un ouvrage**, on peut se rendre directement sur les plates-formes de recherche dédiées à chaque bibliothèque, et faire une recherche par auteur, titre ou mot-clé soit feuilleter le catalogue des titres classés par discipline.

Dans le cas du réseau des 6 médiathèques du réseau du CRDP, on peut aussi avoir connaissance de ces livres lors d'une recherche sur leur catalogue informatisé, une notice précisera que le document est accessible sous forme numérique.

Par contre, la bibliothèque universitaire de La Rochelle, pour des raisons techniques liées à son logiciel, ne peut pas proposer ce type d'accès, ce qui limite pour le moment l'information de leurs usagers sur les possibilités d'emprunt de ces documents numériques.

Quand on arrive sur la **plate-forme de prêt** et que l'on clique sur la photographie de la couverture d'un ouvrage, on accède à sa description, on peut consulter des extraits ou son sommaire et avoir des indications sur les possibilités d'impression (partielle le plus souvent (20 %) ou totale).

**La lecture des documents** se fait à partir du logiciel *Acrobat reader 7* que l'on peut télécharger gratuitement. Les plus d'*Acrobat 7* : il propose des fonctionnalités permettant d'adapter l'affichage aux particularités de vision de chaque usager : zoom, réglage des couleurs et des contrastes, mais permet aussi le surlignage, l'annotation, la recherche plein texte. Le logiciel peut être utilisé avec le composant synthèse vocale en français de Microsoft.

#### **Comment ça marche ?**

Numilog propose au client une interface administrateur pour gérer l'acquisition des livres, la durée de prêt et le nombre d'exemplaires, pour connaître les statistiques de consultation. Les usagers se connectent sur un site de prêt personnalisé, grâce à leur identifiant ou depuis les postes de lecture sur place, ils empruntent les livres pour la durée autorisée. Lorsque le prêt arrive à son terme, l'exemplaire emprunté disparaît automatiquement du poste sur lequel il a été téléchargé pour être à nouveau disponible au prêt. L'emprunteur peut aussi le rendre avant la fin de sa période de prêt.

**Pour le coût**, la bibliothèque paye un abonnement annuel à Numilog (1300 € ht cf. prix proposé dans le cadre du Carel) et un abonnement annuel aux livres sélectionnés (la bibliothèque peut aussi acheter les livres numériques).

La bibliothèque choisit dans leur catalogue, les livres qu'elle souhaite prêter. Les prix sont très variables, ils commencent à partir de 3 euros (réduction moyenne de - 25 % par rapport au prix papier). Le prix est différent si l'on achète un livre numérique ou si l'on s'abonne pour un an à sa consultation.

Pour évaluer le coût d'un tel service et le comparer à l'acquisition de documents papier, de nombreux paramètres rentrent en compte. Dans l'idéal, on pourrait dire que pour amortir l'abonnement annuel à la plate-forme, il faudrait acquérir pour la même somme, des ouvrages numériques. Mais s'est oublié, qu'un ouvrage numérique peut être emprunté par 3 personnes simultanément, qu'une personne ne résidant pas à proximité d'une médiathèque peut accéder à ce document 24 h / 24 h, que des personnes mal-voyantes peuvent accéder plus facilement à l'information...

Ce type de proposition est encore récent dans le monde des bibliothèques municipales. Les sociétés comme Numilog et *Ithèque*\* sont à l'écoute des besoins des bibliothèques et leurs offres évoluent en fonction des remarques de leur client.

Les usagers ne sont pas encore habitués à ce type d'ouvrage et à leur utilisation, il faut du temps pour acquérir de nouvelles pratiques de lecture et de travail. Les bibliothécaires doivent intégrer de nouvelles logiques pour leur politique d'acqui-

tion, on parlera plus d'accès au document, que de possession de celui-ci. Les bibliothèques vont devoir développer une stratégie d'animation si elles veulent que leurs usagers aient connaissance de leurs nouveaux supports. La bibliothèque universitaire indique qu'une de leurs difficultés est de sensibiliser leurs utilisateurs.

Le consortium Couperin fait de la veille sur ce sujet et propose régulièrement des journées d'études, le 23 octobre 2006 se déroulait à Rennes, la 3<sup>e</sup> journée Livre électronique sur le thème : *Le livre électronique : quels lecteurs ?*

Il a effectué une étude sur ce sujet auprès des bibliothèques universitaires, les résultats seront connus en fin d'année. [www.couperin.org](http://www.couperin.org)

À la bibliothèque universitaire, la personne en charge du suivi de ce dossier est Nadine Bizouarn ([nadine.bizouarn@univ-lr.fr](mailto:nadine.bizouarn@univ-lr.fr)) et au CRDP Poitou-Charentes, il s'agit de Christelle Fillonneau ([christelle.fillonneau@ac-poitiers.fr](mailto:christelle.fillonneau@ac-poitiers.fr)).

\* Vous pouvez consulter le catalogue de Numilog sur leur site : [www.numilog.com](http://www.numilog.com)

Le catalogue d'*Ithèque* est plus diversifié, il comprend à la fois de la musique, de la vidéo, des livres audio, des livres électroniques. [www.ithèque.net](http://www.ithèque.net)

*Article rédigé à partir d'entretien avec Christelle Fillonneau et Nadine Bizouarn.*

## Le Carel et les programmes de coopération de la BPI

Lors de la journée d'étude du 19 septembre dernier, Isabelle Antonutti - chargée de mission coopération et action territoriale à la Bpi - a présenté la politique de coopération de la Bpi. Une vingtaine de personnes ont assisté à cette journée et rencontré le matin des éditeurs proposant des produits dans Carel (Consortium d'Acquisition des Ressources Electroniques en Ligne).

La mise en œuvre du Carel en 2003 est une des premières concrétisations de la politique de coopération de la Bpi.

### Grandes lignes de l'introduction d'Isabelle Antonutti

« La gestion des ressources électroniques nécessite de nouvelles compétences et un travail coopératif dans ce domaine est fort utile. Les bibliothèques sont confrontées à des modalités particulières d'acquisition et de gestion, dont les règles ne sont pas toujours très explicites.

*Les objectifs de Carel sont :*

- Une négociation collective des licences : proposer des titres utiles aux bibliothèques de lecture publique soit des documents généralistes à des tarifs uniformes et à des conditions adaptées.

- Une source d'information : la concertation et la communication sont indispensables à cette étape, la demande de formation et d'échange est importante.

- Une standardisation des services : les politiques tarifaires sont encore dans une phase exploratoire. Carel sensibilise les éditeurs à la nécessité de trouver des modes de calculs compréhensibles et identiques...

### Typologie des ressources proposées par Carel

L'édition numérique grand public se crée lentement et elle peine à trouver sa rentabilité économique. Cette offre encyclopédique, généraliste et francophone est restreinte. Carel a négocié 34 titres, on distingue plusieurs grands domaines :

- Contenus généralistes, encyclopédies, dictionnaires comme *Universalis*, *Le Petit Robert* (8 titres)

- Titres de références, annuaires comme *Archives biographiques* ou *Jurisclasseur* (6 titres)

- Presse et archives comme *Europresse*, *Pressens*, *Vocale presse* (4 titres)

- Titres pour la jeunesse, comme *Planet Nemo* ou *Phosphore* (4 titres)

- Edition professionnelle avec *Electre.com* ou *CdRap* (7 titres)

- L'autoformation (2 titres)

- Edition numérique avec *Numilog* ou *Classical music* (3 titres)

Presque tous les titres sont en français. Cette offre est disparate, elle n'est ni homogène, ni encyclopédique. Elle reflète la réalité de l'édition numérique francophone payante...

### Etat des lieux

86 villes ou établissements participants, soit environ 4 abonnements par ville.

Progression régulière : 2004, 59 villes participantes. Il y a donc plus de 30 % de bibliothèques supplémentaires.

Les titres les plus demandés sont *Universalis* (47), *Electre* (31), *Europresse* (29), *Larousse* (29), *Hachette* (26), *Planet nemo* (20), *Indexpresse* (22).

Les ressources généralistes (encyclopédies, presse) et professionnelles sont les plus sollicitées. Les choix sont relativement constants d'année en année. Le panier de base comprend une ou deux encyclopédies, de l'autoformation, une base de presse, une ressource pour les jeunes, pour un coût moyen de 5 000 €.

### **Typologie des villes**

La cible de Carel concerne les villes de plus de 10 000 habitants. La grande majorité sont des bibliothèques municipales. Depuis peu, la bibliothèque départementale du Cantal est participante, elle sera la première à équiper 5 des bibliothèques du département de ressources électroniques. Une négociation est en cours pour que les BDP puissent permettre un accès à distance pour leur réseau à ces ressources.

### **Les pratiques**

L'offre de documentation électronique payante s'insère dans une offre multimédia globale des bibliothèques. Ces espaces multimédias ont d'abord été mis en place pour favoriser l'accès à Internet.

Ils pallient le manque d'accès de certaines populations à l'outil informatique. La formation à l'utilisation d'Internet est une activité très présente.

Les utilisateurs viennent donc pour utiliser l'Internet gratuit, pour se former ou s'initier.

La recherche pratique est la plus usitée : la recherche d'emploi, les annuaires, la recherche de logement, d'écoles, universités, CIDJ et la lecture de la presse. Les usages de l'Internet répondent à des besoins personnels et précis.

L'utilisation personnelle des accès à Internet entraîne un très fort taux d'occupation des postes. Cette documentation est noyée dans la masse et s'intègre parfois difficilement dans le fonctionnement des espaces multimédia.

La valorisation de ces supports nécessite parfois une nouvelle organisation. Dans certains lieux, les ressources électroniques sont donc accessibles à partir de postes particuliers où l'Internet libre est bridé. Mais dans ce cas, un accompagnement est indispensable, le public connaît peu les offres payantes.

Les services types références, information, vie du citoyen, ont une bonne prise en charge de la documentation électronique car leur activité est, en grande partie liée, à l'actualité et donc ces offres sont tout à fait adaptées aux besoins. Ces contenus

sont alors précieux et bien mis en valeur et exploités par les bibliothécaires comme par les usagers. Dans ces domaines (annuaires, presse, orientation,...), l'offre est intéressante et satisfait les besoins d'information.

La documentation électronique correspond peu à une demande spécifique du public qui ne connaît pas les potentiels de ces outils. Une médiation est nécessaire.

Les bibliothécaires doivent donc être formés de façon à offrir des réponses par le biais de ces outils. Ils sont les premiers acteurs de la valorisation de ces produits. »

### **Les autres actions de coopération de la BPI**

- **Favoriser l'élargissement de l'offre documentaire sur tout support** : la diffusion des ressources numériques est au centre de ce dispositif.

*Programmes en cours* : catalogue national des films documentaires et Carel;

- **Améliorer l'accès de tous à l'offre documentaire** : les services distants et les publics empêchés sont particulièrement visés.

*Programmes en cours* : Bibliosés@me (réseau de réponse à distance), BDEA (Banque de données de l'édition adaptée), dépôts du désherbage.

- **Diffuser et partager les savoirs et savoir-faire** : la distribution de l'expertise et de la compétence de l'établissement mais aussi la mise en valeur des échanges.

*Programmes en cours* : Présentation des ressources d'autoformation, Culture.fr (page bibliothèques), journée d'étude sur le handicap, journée professionnelle, accueil de stagiaires.

- **Participer au développement de la recherche sur les bibliothèques, le livre et la lecture** : cet axe s'appuie sur la longue expérience du service études et recherche.

*Programmes en cours* : études thématiques.

- **Contribuer à l'œuvre culturelle des bibliothèques** : la création d'expositions itinérantes et les co-productions sont déjà en œuvre depuis plusieurs années.

*Programmes en cours* : catalogue des expositions itinérantes, co-productions.

Sur le site de la Bpi, rubrique Espace pro, vous trouverez des informations sur tous ces domaines.

Mission coopération et action territoriale

01 44 78 43 88 - Isabelle Antonutti et 45 73 - Natalie Niang  
consortium.carel@bpi.fr / www.bpi.fr

## **Les bibliothèques en mouvement**

### **> Sainte-Marie de Ré**

Située dans une ancienne ferme de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle avec un grand bâtiment d'habitation, une longère et deux jardins au cœur du village, la médiathèque de Sainte-Marie-de-Ré a ouvert ses portes, le 19 septembre 2006. Auparavant une bibliothèque associative assurait le prêt d'ouvrages à la population de cette commune de 2 500 habitants.

Un espace de 467 m<sup>2</sup> sur 2 niveaux est dévolu à la Médiathèque de la Pléiade.

Les collections sont composées de 6 000 imprimés, 27 abonnements de périodiques, de 350 CD audios. Huit postes multimédia et trois postes bureautiques sont également à disposition du public, ainsi que deux postes de consultation du catalogue informatisé (OPAC).

Le logiciel choisi est Aloes d'Opsys. Le mobilier a été fourni par Quadra Concept.

Cinq personnes à temps plein assurent le fonctionnement de cette médiathèque : une bibliothécaire : Sophie Scoazec, directrice, trois agents du patrimoine : Aude Allègre, Jocelyne Pothier, Xavier Monsigna et une femme de ménage : Sylvie Bridier.

Médiathèque de la Pléiade - 2, rue de la République 17740 Sainte-Marie-de-Ré  
Tél. 05 46 43 91 80 // [mediatheque-saintemariedere@wanadoo.fr](mailto:mediatheque-saintemariedere@wanadoo.fr)

*Horaires d'ouverture* : 17 h 30 / semaine  
Mardi : 14 h - 18 h  
Mercredi : 10 h - 12 h / 14 h - 18 h  
Vendredi : 10 h - 12 h / 16 h 30 - 18 h 30  
Samedi : 10 h - 13 h 30

## > Les GAP, des « tempêtes de cerveaux » bibliothéconomiques....

Les Groupes d'Appui aux Projets ont été initiés en 2005 à la bibliothèque départementale des Deux-Sèvres (BDDS). Ils regroupent les principaux acteurs de la lecture publique sur des territoires donnés, à savoir principalement les responsables de bibliothèques municipales et/ou associatives. À ce jour, le Pays de Gâtine, le Pays du Bocage bressuirais, le Pays mellois, le Pays du Haut Val de Sèvres, le Pays Thouarsais et la communauté de communes Plaine de Courance disposent d'un GAP co-animé par la BDDS et les référents culturels des territoires. La communauté d'agglomération niortaise devrait prochainement se voir proposer ce mode de fonctionnement.

Chaque GAP dispose d'un référent qui en suit les projets, et l'ensemble des GAP est coordonné par Stéphanie Visage.

Les GAP se réunissent environ une fois par trimestre dans les locaux d'une bibliothèque ou de l'EPCI (Pays ou Communauté de communes). Les temps d'échanges sont à la fois conviviaux et formateurs pour tous les membres. A noter que dans certains GAP des associations ont été invitées à participer aux projets, qui vont de la mise en réseau informatique à la mise en œuvre d'animations communes.

Référent GAP Pays Thouarsais : Michèle Lacroix  
Référent GAP Pays du Bocage bressuirais : Françoise Conil  
Référent Gap Pays de Gâtine : Laure Gibouin  
Référent GAP Pays du Haut Val de Sèvres : Laurence Le Moigne  
Référent GAP Communauté de communes Plaine de Courance : Christine Lalanne

## Patrimoine

### > Plan d'action pour le patrimoine écrit : lancement d'une étude de faisabilité

Dans le cadre du projet de mise en œuvre d'un catalogue collectif régional des fonds locaux, ABCD a décidé, en juin 2006, de faire appel à un consultant pour la réalisation d'une étude de faisabilité sur ce dossier. Le résultat de cette étude permettra de déterminer le contenu du catalogue collectif, du portail, le coût du projet et de mieux analyser les contraintes techniques.

C'est la proposition de Christian Ducharme de la société CD-SCRIPT qui a été retenue. Il travaille sur des projets similaires en Basse-Normandie et en Rhône-Alpes.

Une première réunion avec Christian Ducharme aura lieu le 14 novembre prochain à Niort.

### > Les archives s'exposent

#### Charente

##### ∩ *Blessure d'archives, rêve d'éternité*

Du 30 octobre au 19 janvier 2007

Quels moyens mettre en œuvre pour stopper les outrages du temps sur les archives ? L'exposition montre des documents en péril, porteurs d'émotions par leurs fragilités et altérations. Afin de sensibiliser le public, cette exposition présente les actions et remèdes possibles, de la conservation préventive à la restauration en passant par le travail patient de classement et de sauvegarde des archivistes.

Archives départementales - Tél. 05 45 95 66 76

#### Charente-maritime

##### ∩ *Histoire des villas de la Côte de beauté : architectes, architecture et décoration*

Le 28 novembre, à 18 h 15

Conférence par Frédéric Chasseboeuf.

##### ∩ *Le beau XVI<sup>e</sup> siècle au pays des îles de Saintonge (1540-1568)*

Le 19 décembre à 18 h 15

Conférence par Marc Seguin.

Archives départementales - Tél. 05 46 45 17 77

### Quelques exemples de catalogues collectifs dans d'autres régions

- En Basse-Normandie : Normannia est une bibliothèque de textes numérisés sur le patrimoine, l'histoire et la culture de la Normandie à différentes époques, consultables en texte intégral, associée au catalogue collectif des fonds normands des bibliothèques de Basse-Normandie.

[www.normannia.info/catalogue.html](http://www.normannia.info/catalogue.html) et [www.normannia.info/index.html](http://www.normannia.info/index.html), site coordonné par la structure régionale de coopération, le CRL Basse-Normandie.

- En Bourgogne : la base bibliographique bourguignonne. Elle est coordonnée par la structure régionale de coopération.  
[www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org)

- En Rhône-Alpes : Mémoire et actualité en Rhône-Alpes, un catalogue collectif de fonds locaux de bibliothèques coordonné par la structure régionale de coopération l'ARALD.  
<http://memoire.arald.org>

- En Nord Pas-de-Calais : Pôlib, Bibliothèque patrimoniale virtuelle du pôle universitaire européen Lille Nord-Pas-de-Calais coordonnée par le pôle universitaire Lille Nord-Pas-de-Calais.  
<http://polib.poleuniv-lille-npdc.fr>

- En Bretagne : un catalogue collectif des articles, mémoires et thèses en rapport avec la Bretagne coordonné par la structure régionale de coopération, la COOB.  
[www.britalis.org](http://www.britalis.org) // [www.hermine.org](http://www.hermine.org)

- En Picardie : catalogue collectif des fonds locaux coordonné par la structure régionale de coopération, Picasco.  
<http://picasco.c3rb.fr>

## **Deux-Sèvres**

### **∩ Portraits de famille**

Du 13 octobre au 30 mars 2007

Des photos de famille peuvent rester parfois des années abandonnées dans un grenier, dans un tiroir : pourquoi ce mélange d'attachement et d'oubli ? Dès les premières décennies de son histoire, la photographie explore la totalité des sous-genres du portrait que nous pratiquons encore actuellement : les portraits officiels sur commande, les portraits des célébrités, le portrait documentaire, le portrait familial, l'autoportrait, etc. Dans le cas du portrait de famille, c'est le photographe amateur qui va peu à peu prendre la place du portraitiste professionnel. Depuis le XIXe siècle jusqu'à aujourd'hui, le portrait est un des usages sociaux majeurs de la photographie.

Archives départementales - Tél. 05 49 08 94 90

## **Vienne**

Depuis le 9 octobre, les registres paroissiaux et d'état civil de la Vienne sont en ligne. La consultation en ligne est limitée aux registres antérieurs à 1853, ceux de la période 1853-1902 sont consultables dans la salle de lecture des archives.

[www.archives-vienne.cg86.fr](http://www.archives-vienne.cg86.fr)

Archives départementales - Tél. 05 49 03 04 05

## **Brèves**

### **> La VAE - Validation des acquis de l'expérience**

Depuis sa création l'association des bibliothécaires français - ABF - a eu la constante préoccupation de la qualification professionnelle des personnels de bibliothèque, concrétisée par la mise en place d'une formation sanctionnée par le diplôme d'Auxiliaire de bibliothèque (niveau V).

L'ABF se devait de s'engager dans le dispositif de la validation des acquis de l'expérience mis en place par le décret du 26 avril 2002. La VAE est un moyen d'obtenir tout ou partie du diplôme d'Auxiliaire de bibliothèque, cette possibilité est désormais ouverte.

#### **- Condition d'accès**

Pour déposer une candidature à la VAE, vous devez :

Avoir une expérience professionnelle d'une durée minimale de 3 ans (équivalent temps plein) non obligatoirement consécutive en bibliothèque ou centre de documentation correspondant aux fonctions d'un agent de catégorie C.

#### **- Retrait du dossier de demande de VAE**

Par courrier : ABF (demande de VAE)

31, rue de Chabrol 75010 Paris

Disponible sur le site : <http://www.abf.asso.fr> à partir du 15 septembre 2006.

Date limite du dépôt du dossier de VAE : 15 novembre 2006 (cachet de la poste faisant foi).

### **> Bienvenue à...**

#### **Annelise Beguec**

issue de la Promotion Georges Pérec de l'Enssib (juin 2006), elle dirige depuis le 7 août, en tant que conservateur, la bibliothèque communautaire du pays châtelleraudais.

#### **Mathilde Garcin**

issue de la Promotion Georges Pérec de l'Enssib (juin 2006), elle occupe depuis le mois d'août, le poste de conservateur responsable de la coordination, de l'accueil et du réseau de la médiathèque François-Mitterrand de Poitiers.

#### **Françine Jourdain**

a pris la direction de la bibliothèque départementale de la Vienne, le 15 septembre dernier. Elle occupait auparavant le poste conservateur-adjoint, responsable des bibliothèques de quartier à la bibliothèque municipale de Rouen. Elle a été au cours de sa carrière, responsable de plusieurs bibliothèques municipales en Seine-Maritime.

#### **Yves Gassot**

Après deux années passées à piloter le service « organisation, méthodes et conseil de gestion » du Conseil général des Deux-Sèvres, Yves Gassot a pris début octobre, la direction de la bibliothèque départementale.

### **> La Librairie**

Nouvelle librairie généraliste à Niort, *La librairie* ouvrira ses portes mi-novembre. Elle s'installera provisoirement au Pilon jusqu'à la fin des travaux de la rue Thiers (avril-mai 2007). Claudy Guérin, libraire, qui depuis quelques années assurait la fonction d'attachée de presse auprès de Geste Éditions, en assurera la direction. Geste Éditions et la librairie rochelaise *Les 4 saisons* vont cogérer cette SARL.

### **> Expositions itinérantes et livres jeunesse de l'Institut du monde arabe**

La médiathèque jeunesse fait circuler, une sélection de près de 300 ouvrages (albums illustrés, romans, bandes dessinées, documentaires, beaux livres) dont un certain nombre en arabe, des CD-ROMs (documentaires, musique) et des cassettes vidéo. La liste des livres de la malle est en ligne sur :

[www.imarabe.org](http://www.imarabe.org), rubrique médiathèque jeunesse dans laquelle une sélection de titres peut être faite.

Renseignements - Tél. 01 40 51 38 35 / [mweiss@imarabe.org](mailto:mweiss@imarabe.org)

L'Institut du monde arabe conçoit et fait circuler des expositions itinérantes généralistes ou thématiques sur le monde arabe. Chacune est accompagnée d'un petit journal et d'une affiche dont 10 exemplaires sont remis aux organismes loueurs. La plupart d'entre elles sont réalisées avec le soutien du Fasild.

[www.imarabe.org](http://www.imarabe.org)

## FORMATIONS

### ABCD

#### ▮ *Les bibliothèques et les productions audiovisuelles régionales*

Le 10 novembre à La Rochelle.

#### ▮ *Le droit de prêt*

Le 13 novembre à Ruffec.

#### ▮ *Les droits en bibliothèque*

Le 7 décembre à la bibliothèque départementale des Deux-Sèvres à Niort.

ABCD - Tél. 05 49 41 46 44

### CNFPT

#### ▮ *Catalogage et indexation des documents sonores et partitions*

Du 13 au 15 novembre à Bordeaux.

#### ▮ *Le droit d'auteur en bibliothèque*

Le 23 novembre à Poitiers.

CNFPT - Tél. 05 49 50 34 39

### Média Centre-Ouest

#### ▮ *Reliure et petites réparations*

Les 21, 22 et 23 novembre à Tours.

#### ▮ *Désherbage*

Les 7 et 8 décembre à Orléans.

Média Centre - Ouest

Tél. 05 49 45 33 73

### CNBDI

#### ▮ *Le rendez-vous des bibliothécaires*

Le 25 janvier, de 14 h 30 à 17 h 30.

À l'occasion du Festival international de la bande dessinée 2007, le CNBDI propose aux bibliothécaires et documentalistes un rendez-vous professionnel. Au programme : visite commentée de la bibliothèque et du centre de documentation et présentation de l'actualité éditoriale et d'une sélection de bandes dessinées parmi les nouveautés parues en 2006 (adulte, jeunesse, documentaires).

Inscription auprès de Marilyn Mesnier [mmesnier@cnbdi.fr](mailto:mmesnier@cnbdi.fr)

Tél. 05 45 38 65 65.

CNBDI - [www.cnbdi.fr](http://www.cnbdi.fr)

### Concours

#### Etat

#### ▮ *Bibliothécaire*

Date limite d'inscription : 21/11/2006.

#### ▮ *Bibliothécaire adjoint spécialisé*

Date limite d'inscription : 21/11/2006.

ENSSIB - Tél. 04 72 44 75 90

## EXPOSITIONS / ANIMATIONS

#### ▮ *Les peuples du chemin qui marche*

Exposition produite par la médiathèque Michel-Crépeau consacrée aux Américains du Canada et aux échanges avec les européens.

L'exposition devenue itinérante est proposée selon différentes formules :

- une version « légère » sous forme de 8 panneaux thématiques,

- une version « complète » : les panneaux augmentés de modules scénographiés intégrant des vitrines où sont représentés des objets de la vie quotidienne américaine,

- des éléments optionnels : un diaporama sonorisé, la reconstitution d'un wigwam et la tente tremblante, également sonorisé.

Location auprès du CIM - Centre international de la mer.

CIM - Pascale Pélisson

La Corderie royale 17303 Rochefort

Tél. 05 46 87 01 90

[p.pelisson@corderie-royale.com](mailto:p.pelisson@corderie-royale.com)

#### ▮ *Trésors enluminés de Troyes*

Cette exposition présente un choix des 27 plus remarquables manuscrits médiévaux du fonds de Troyes, datant de la fin du VI<sup>e</sup> siècle jusqu'au XV<sup>e</sup> siècle. Une version empruntable de l'exposition est disponible auprès de la médiathèque. Elle compte 13 panneaux, 3 guides du visiteur. Le prêt est gratuit.

Médiathèque de Troyes

Tél. 03 25 43 56 24/27

[fonds.ancien@mediatheque-agglo-troyes.fr](mailto:fonds.ancien@mediatheque-agglo-troyes.fr)

#### ▮ « *Georges Leblanc* »

Théâtre d'ombres et de formes animées d'après un livre de Claude Ponti pour les enfants à partir de 4 ans, par l'Atelier du Livre qui Rêve.

L'atelier du Livre qui Rêve

3 rue A. Guingard 44760 La Bernerie

Tél. 02 40 82 70 38

[angele\\_vedrenne@yahoo.fr](mailto:angele_vedrenne@yahoo.fr)

[www.atelierdulivrequireve.fr](http://www.atelierdulivrequireve.fr)

#### ▮ *J'irai jusqu'au bout*

Le théâtre de la Chaloupe présente une lecture théâtralisée autour des textes de Tchekhov, Louis-Ferdinand Céline, Cervantès et Shakespeare.

Théâtre de la Chaloupe

Géraldine Billeaud

Tél. 05 49 73 53 17

[theatre.chaloupe@wanadoo.fr](mailto:theatre.chaloupe@wanadoo.fr)

[www.theatre-chaloupe.com](http://www.theatre-chaloupe.com)

#### ▮ *Les ateliers de L'esprit livre*

Cet atelier de création littéraire propose un atelier *Littérature* pour vous initier à différentes techniques et d'écrire en vous inspirant de textes d'auteurs.

L'esprit livre

37 rue des Quintus 86190 Quinçay

Tél. 05 49 44 27 69

[jocelyne.barbas@wanadoo.fr](mailto:jocelyne.barbas@wanadoo.fr)

<http://perso.orange.fr/jocelyne.barbas>

#### ▮ *Formation Lecture à voix haute*

La Compagnie Épices et Parfums propose une formation animée par l'auteur, conteur et comédien Gille Crépin.

Session de 2 jours pour des groupes constitués de 10 à 12 personnes.

Retrouvez le détail de la formation sur

[www.colporteur.net/lecture.htm](http://www.colporteur.net/lecture.htm).

Compagnie Épices et Parfums

Le village 30170 Monoblet

Marie Claire Mazeillé

Tél. 04 66 83 87 13

## MANIFESTATIONS

### National

#### ▮ *Ils sont grands ces petits !*

#### *Assises de l'édition indépendante*

Les 9 et 10 novembre 2006 à Bordeaux

L'ARPEL et le Conseil régional d'Aquitaine organisent ces assises pour faire le point sur la situation actuelle de l'édition indépendante en région.

Arpel Aquitaine - Tél. 05 57 22 40 40

[arpel@arpel.aquitaine.fr](mailto:arpel@arpel.aquitaine.fr) //

<http://arpel.aquitaine.fr/>

#### ▮ *Les Belles Étrangères 2006 Nouvelle-Zélande*

Du 13 au 25 novembre

À l'occasion de cette manifestation, douze écrivains néo-zélandais seront

accueillis : Jenny Bornholdt, Geoff Cush, Alan Duff, Sia Figiel, James George, Dylan Horrocks, Fiona Kidman, Elisabeth Knox, Owen Marshall, Vincent O'Sullivan, Chad Taylor et Albert Wendt.  
<http://www.belles-etrangeres.culture.fr>

#### ⊖ **Les Boréales 2006**

Du 13 au 26 novembre, à Caen et en région  
XV<sup>e</sup> plateforme de création nordique organisée par le Centre régional des lettres de Basse-Normandie ayant pour thème : « La Finlande à en perdre le Nord ».

CRL de Basse-Normandie  
Tél 02 31 15 36 40  
[www.crl.basse-normandie.com](http://www.crl.basse-normandie.com)

#### ⊖ **Salon du livre et de la presse de jeunesse de Montreuil**

Du 22 au 27 novembre  
La 22<sup>e</sup> édition de ce salon aura pour thème « le temps ».  
[www.salon-livre-presse-jeunesse.net](http://www.salon-livre-presse-jeunesse.net)

#### **Poitou-Charentes**

##### ⊖ **Salon de la littérature européenne**

Du 16 au 19 novembre à Cognac  
La 19<sup>e</sup> édition de ce salon aura pour thème « Esprits d'Europe ». L'invité d'honneur est l'Irlande.  
Découvrez le programme sur :  
[www.litterature-europeenne.com](http://www.litterature-europeenne.com)

Salon de la littérature européenne  
Tél. 05 45 82 88 01

##### ⊖ **Escales documentaires**

Du 7 au 12 novembre à La Rochelle  
6<sup>e</sup> festival international du documentaire de création.

Escales documentaires  
Tél. 05 46 42 34 16  
[www.escalesdocumentaires.net](http://www.escalesdocumentaires.net)

#### **Aiffres**

##### ⊖ **Une pièce montée**

Le 14 novembre, à 18 h 15  
Lecture publique par Nicole Naudon du roman *Une pièce montée* de Blandine Le Callet paru aux Editions Stock. Un récit qui fait tomber les masques et dévoile les secrets de famille.

Bibliothèque - Tél. 05 49 32 18 62

#### **Angoulême**

##### ⊖ **Pierre Joseph**

Jusqu'au 2 décembre  
Exposition monographique de l'artiste Pierre Joseph.

FRAC Poitou-Charentes  
Tél. 05 45 92 87 01

#### **Antran**

##### ⊖ **Contes et légendes**

Le 18 novembre à 15 h 30  
Contes et légendes par Blaise Anelone, conteur, et exposition d'objets africains.

Médiathèque - Tél. 05 49 02 02 22

#### **Aytré**

##### ⊖ **Guerre et paix**

Jusqu'au 2 décembre  
Exposition des travaux photographiques d'Yves Phélipot.

Médiathèque - Tél. 05 46 45 40 67

#### **Bonneuil-Matours**

##### ⊖ **Le parcours poétique de Maurice Fombeure**

Du 15 novembre au 31 décembre  
Exposition présentée à l'occasion du centenaire de la naissance de ce poète.

##### ⊖ **Patoiseries d'un soir**

Le 8 décembre, à 18 h 30  
Spectacle par les conteuses Liliane Geais et Marie-Hélène Coupaye.

Médiathèque - Tél. 05 49 85 08 61

#### **Bressuire**

##### ⊖ **Instantané de lecture**

Le 17 novembre, à 19 h 00  
Chaque spectateur de la soirée est invité de façon ludique, à participer à sa mise en scène... Suite à ce prélude, Gille Crépin de la Compagnie Epices et Par-fums régale nos papilles de quelques savoureux extraits de la littérature.

##### ⊖ **Petites lectures gourmandes**

Novembre, dans les bibliothèques du réseau.  
Suite au travail des ateliers, des lectures gourmandes seront offertes par les stagiaires accompagnées de quelques douceurs locales.

Médiathèque - Tél. 05 49 65 22 27

#### **Buxerolles**

##### ⊖ **Rencontre avec Georges Bonnet**

Le 17 novembre à 20 h 30

Dans le cadre de *Lire en Fête*, rencontre avec cet auteur poitevin qui nous fera découvrir ses derniers écrits. D'une plume en prose et vers, il témoignera de sa relation avec l'écriture.

Bibliothèque - Tél. 05 49 45 27 31

#### **Champniers**

##### ⊖ **Mois de la photo**

Du 3 au 25 novembre  
Dans le cadre de cette manifestation, plusieurs expositions de photographies seront proposées. La médiathèque expose les photos du film *Les brodeuses*, avec la projection du film le 16 novembre, à 20 h 30, à la salle des fêtes du bourg.

Bibliothèque - Tél. 05 45 69 83 96

#### **Châtelleraut**

##### ⊖ **Contes et chansons autour du monde**

Le 29 novembre à 16 h 30, à la bibliothèque du Lac.  
Un voyage dans les contes européens par la compagnie Le petit Chariot avec Mag Senn et Françoise Mesnil.

Bibliothèque - Tél. 05 49 20 27 20

##### ⊖ **Contes et légendes d'Afrique**

Le 6 décembre à 14 h 00, à la bibliothèque Georges Rouault  
Spectacle contes par Blaise Anelone.  
Les histoires transportent les enfants dans des contrées lointaines et magiques où les génies côtoient les humains et les animaux.

Bibliothèque - Tél. 05 49 93 17 43

#### **Chauray**

##### ⊖ **Tu t'en vas**

Le 18 novembre à 17 h 00  
Lecture publique par Blandine Clémot du premier livre de Magalie Thuillier *Tu t'en vas* publié par les éditions L'Idée bleue.

Médiathèque - Tél. 05 49 08 19 42

#### **Chiché**

##### ⊖ **Stage Lecture à voix haute**

Les 17 et 18 novembre, espace culturel Saint-Sauveur  
À travers des exercices simples, Gille Crépin nous amène à explorer notre registre en terme d'expression orale, et d'en dégager ainsi des pistes individuelles de travail (12 € la session).

Médiathèque - Tél. 05 49 64 41 78

## Civray

### ∩ **Rencontre avec Jean-Claude Martin**

Le 25 novembre à 18 h 00

Dans le cadre de *Paroles d'automne* organisées par l'Union régionale des foyers ruraux du Poitou-Charentes, rencontre à la bibliothèque avec cet auteur de nouvelles, pièces de théâtre et livres de poésie.

URFR - Tél. 05 49 29 13 73

## Cognac

### ∩ **La harpe et la plume**

Du 15 novembre au 9 décembre

Cette exposition, présentée dans le cadre du *Salon de la Littérature européenne*, dresse un portrait de l'Irlande et de son peuple à travers 47 poètes et romanciers irlandais. Ils sont regroupés en 18 chapitres thématiques illustrés par de nombreuses citations et illustrations originales.

Bibliothèque - Tél. 05 45 36 19 50

## Échiré

### ∩ **Bêtes imaginaires**

Le 24 novembre, à 20 h 15

Veillée de contes sur le thème des bêtes imaginaires avec Maryvonne Barillot.

Bibliothèque - Tél. 05 49 28 06 79

## Frontenay Rohan Rohan

### ∩ **Le monde rural d'hier et d'aujourd'hui**

Du 6 au 18 novembre

Dans le cadre du *Mois du film documentaire*, la bibliothèque propose plusieurs regards sur le monde rural à travers une série d'animations : des projections publiques *Les glaneurs et la glaneuse* d'Agnès Varda, *Farrebique et Biquefarre* de Georges Rouquier qui sont des chroniques de la vie familiale rurale et permettent d'en mesurer l'évolution et une exposition « Nos paysages ont une histoire ».

Bibliothèque - Tél. 05 49 04 44 39

## La Couronne

### ∩ **Tic Tac Terre**

Jusqu'au 24 novembre

Le CDDP de la Charente présente deux expositions : « Planète bleue » (exposition de sensibilisation à l'environnement) et « Tic tac Temps » (exposition qui interroge sur le temps qui passe).

CDDP de Charente

Tél. 05 45 67 31 67

## La Rochelle

### ∩ **L'atelier de l'artiste**

Du 15 novembre au 22 décembre

Plongez dans l'univers et l'ambiance d'un atelier d'auteur et de dessinateur de BD : planches, crayons, ébauches, outils ... Exposition réalisée par les dessinateurs et scénaristes de l'atelier Sanzot d'Angoulême.

www.atelier-sanzot.com

CDDP de la Charente-Maritime

Tél. 05 46 00 34 60

### ∩ **La planète Terre**

Jusqu'au 18 novembre

La planète Terre en deux expositions :

« Le développement durable » conçues par l'association des Petits Débrouillards au niveau régional et « Le développement durable, pourquoi ? » (affiches issues des photos de La Terre vue du ciel de Yann Arthus-Bertrand), par l'association Goodplanet.

### ∩ **L'Afrique**

Du 20 novembre au 9 décembre

La bibliothèque universitaire propose deux expositions : « Sur la terre des Bijogos » par Laetitia Larénie et Jérémie Huet, étudiants rochelais et « À la rencontre des Sénoufos » par Marie Lorillard, thèse d'ethnologie à Bordeaux.

### ∩ **Livres de parole : Bible, Torah, Coran**

Du 11 décembre au 5 janvier 2007

Exposition conçue par la Bibliothèque nationale de France. Dix affiches exposent les 3 religions, les comparent et en approfondissent certains aspects.

Bibliothèque universitaire

Tél. 05 46 45 68 91

### ∩ **Un érudit dans la ville - Les manuscrits d'Eugène Lévêque**

Jusqu'au 15 novembre

Présentés pour la première fois au public, le fonds des manuscrits d'Eugène Lévêque rassemble un ensemble de documents sur La Rochelle et ses environs à la médiathèque Michel-Crépeau.

### ∩ **Lecture à voix haute**

Le 15 novembre à 17 h 30

Par René-Claude Girault des auteurs Katherine Mansfield et Janet Frame dans le cadre des *Belles Étrangères Nouvelle-Zélande* à la médiathèque Michel-Crépeau.

### ∩ **Les Belles Étrangères Nouvelle-Zélande : rencontres**

Ces rencontres sont proposées par *Larochellivre* en collaboration avec la Médiathèque Michel-Crépeau.

- Le 20 novembre, à 18 h 00, à la médiathèque Michel-Crépeau, rencontre avec Dylan Horrocks, auteur de bandes dessinées et Élisabeth Knox, écrivain.

- Le 24 novembre, à 18 h 00, à la médiathèque Michel-Crépeau, rencontre avec James George, romancier et Owen Marshall, romancier et auteur de nouvelles.

### ∩ **Infiniment vers l'Ouest. Paysages de Claude Margat,**

Du 18 novembre au 17 février 2007

Exposition des encres de Claude Margat, artiste-peintre, écrivain et philosophe à la médiathèque Michel-Crépeau.

### ∩ **Pilules de la performance : tous dopés ?**

Jusqu'au 10 janvier 2007

L'ambition de cette exposition est de décrypter cette banalisation de la consommation des « pilules de la performance », tout en faisant un point sur leur efficacité réelle, les risques avérés et les systèmes de contrôle. Avec également l'objectif de souligner les enjeux individuels aussi bien qu'économiques et sociétaux posés par cette recherche de performance à tout prix.

Médiathèque - Tél. 05 46 45 71 71

### ∩ **Escales littéraires au pays du documentaire**

Larochellivre en collaboration avec les Escales Documentaires programme deux films « littéraires » :

- Le 8 novembre, à 16 h 00, à la médiathèque Michel-Crépeau : *Autour de la virgule* réalisé par Christian Girier (2005).

- Le 9 novembre, à 16 h 00, à l'Aquarium : *Jules Verne et la mer* réalisé par Olivier Sauzereau et Paul Cornet (2005).

### ∩ **Rencontre avec Christophe Hein**

Le 16 novembre, à 18 h 30

Larochellivre organise, au centre Intermondes, une rencontre avec cet écrivain. Cette venue est organisée en partenariat avec l'association Les Amis du Roi des Aulnes et le Centre Intermondes.

Larochellivre - Tél. 05 46 34 11 63

## Lagord

### ∩ *Agatha Christie et le roman policier*

Jusqu'au 10 novembre  
Exposition sur la vie et l'œuvre de la reine du polar, réalisée par la médiathèque de Chatellaillon.

Médiathèque - Tél. 05 46 28 91 60

### ∩ *Le marchand de fables*

Le 24 novembre à 17 h 00 (version jeune public) et le 25 novembre à 20 h 30 (tout public), à l'Espace 5.  
Fantaisie-hommage à Jean de La Fontaine par le Théâtre du Diamant Noir.

Théâtre du Diamant noir  
Tél. 05 49 47 96 92

## Marennes

### ∩ *Rencontres avec James George et Owen Marshall*

Le 23 novembre, à 18 h 30  
Dans le cadre des *Belles Étrangères Nouvelle-Zélande*, Larochellivre propose, à la médiathèque, une rencontre avec James George, romancier et Owen Marshall, romancier et auteur de nouvelles.

Médiathèque - Tél. 05 46 85 72 98

## Mauzé sur le Mignon

### ∩ *Mauz'art*

Du 8 au 25 novembre  
Exposition des travaux des enfants des écoles, rallye-lecture avec la participation des commerçants et présentation de livres sur Mozart. Ces animations accompagnent les 250 ans de la naissance du musicien ; elles culmineront avec le concert organisé par la mairie, dans l'église de Mauzé, avec l'ensemble Amatini, le 19 novembre à 15 h 00. Le 25 novembre, à 11 h 00, remise des prix du rallye.

Bibliothèque - Tél. 05 49 26 79 51

## Melle

### ∩ *Lecture*

Le 16 novembre à 18 h 30  
Dans le cadre de *Paroles d'Automne* organisées par l'Union régionale des foyers ruraux du Poitou-Charentes, Daniel Biga, poète, livrera des fragments de son dernier livre *Le poète ne cotise pas à la sécurité sociale*, anthologie personnelle regroupant des extraits de tous ses livres.

Autres rencontres avec Daniel Biga : le 17 novembre, à 18 h 30 à la Maison de la Poésie à Poitiers (86) et

le 18 novembre à 18 h 00 au foyer rural de Les Nouillers (17).

Médiathèque - Tél. 05 49 27 91 09

### ∩ *On n'a qu'un seul pays celui de l'enfance*

Lecture à voix haute par Jean-Jacques Epron.

- En novembre : le 24, à 20 h 30, bibliothèque de Médis (17); le 25 à 20 h 30, salle du foyer rural de Tesson (17) ; le 26, à 15 h 30, bibliothèque de Lezay (79).

- En décembre : le 1er, à 20 h 30, salle du foyer rural de Saint-Martin (79) ; le 2, à 20 h 30, salle municipale de Romegoux (17) ; le 8, à 19 h 00, salle municipale de Puyravault (17) ; le 9, à 20 h 30, salle municipale de Bussac ; le 15, à 20 h 30, bibliothèque de Saint-Gelais (79).

URFR - Tél. 05 49 29 13 73

## Melleran

### ∩ *Paroles de Poilus, lectures et carnets du front 1914-1918*

Le 11 novembre, à 20 h 30  
Lecture à voix haute par Jean-Jacques Epron, au foyer rural.

URFR - Tél. 05 49 29 13 73

## Montlieu la Garde

### ∩ *Salon du livre régional en sud saintonge*

Le 5 novembre de 10 h 00 à 18 h 00  
Salon organisé en collaboration avec huit bibliothèques du sud-saintonge (Bussac-Forêt, Clérac, Chepniers, Chevanceaux, Montlieu la Garde, Orignolles, Saint-Palais de Négrignac et Vanzac) sur le thème de la littérature régionale. Présence d'une cinquantaine d'auteurs, éditeurs, libraires, animations : écritures, reliures.

Bibliothèque - Tél. 05 46 70 71 02

## Montmorillon

### ∩ *Mémoire d'argile et roseaux enchantés*

Jusqu'au 14 janvier 2007  
Exposition proposée par Behnam Keryo. Un voyage aux sources mêmes des écritures et des civilisations anciennes.

La Préface - Tél. 05 49 83 03 03

## Naintré

### ∩ *Contes gothiques*

Le 15 décembre à 19 h 00

Monologue fantastique, trois contes, trois univers, trois auteurs... par la Compagnie Troll.

Bibliothèque - Tél. 05 49 90 25 26

## Niort

### ∩ *Histoire de lire...*

Les bibliothèques de Gâtine proposent des soirées lectures à haute voix :

- Le 3 novembre, à 21 h 00, salle du presbytère à Vernoux-en-Gâtine, *Portraits de famille*, lecture organisée par les bibliothèques de l'espace Gâtine.

- Le 24 novembre, à 18 h 30, à la médiathèque d'Airvault, *Lettres à haute voix* par le Théâtre du Reflet. Lettres de Pierre Dac, Barbara, Bourgeyx, Daeninckx...

- Le 26 novembre, à 15 h 00, à la Maison du pays de la Pomme de Secondigny, *Diseurs d'histoires* par l'association l'E.G.O. Contes d'Armorique et de Gâtine.

- Le 1<sup>er</sup> décembre, à 20 h 30, à la bibliothèque de Saint-Lin en collaboration avec Mazières-en-Gâtine, *La gourmandise*, des histoires gourmandes.

- Le 16 décembre, à 21 h 00, au théâtre de Saint-Georges-de-Noisné, *Effroyables jardins* de Michel Quint par la compagnie Les Matapeste (réservation au 05 49 95 81 87 ou 05 49 64 24 24).

Bibliothèque départementale des Deux-Sèvres

Laure Gibouin - Tél. 05 49 26 28 20

### ∩ *Tous contes fées*

Du 21 novembre au 15 décembre  
La forêt des contes envahira le CDDP. Des contes à lire, à entendre, des objets à toucher. On y croquera des petits chaperons rouges, des citrouilles, des fées, Hansel et Gretel et compagnie.

CDDP des Deux-Sèvres

Tél. 05 49 26 73 65

### ∩ *La Résurrection de Mozart*

Le 2 décembre  
Lecture publique par Justine Paulin de ce roman de Nina Berberova paru aux éditions Actes Sud.

### ∩ *Tout fait contes*

Du 1<sup>er</sup> au 30 décembre  
Exposition. La cage où Hansel et Gretel ont été enfermés, la chaussure de vair, la carrosse, une botte de sept lieues... ce sont quelques-uns des objets que met en scène la médiathèque de jeunesse, invitant petits et

grands à replonger dans la magie des contes.

Les 13 décembre à 16 h 00 à la bibliothèque du Clou-Bouchet et le 16 décembre à 16 h 00, à la médiathèque de jeunesse, spectacles de contes. Nicolas Bonneau, conteur, comédien et auteur pour le théâtre et la marionnette, dira des contes « classiques » et ajoutera des histoires à lui qu'il a puisées dans son enfance.

Médiathèque - Tél. 05 49 78 70 77

## Poitiers

### ◊ **Indiens d'Amérique du Nord : mythes et réalités**

Jusqu'au 15 décembre

Le CRDP invite à découvrir l'environnement et l'art de vivre des indiens des Plaines, des Navajos, des Cheyennes, des Sioux et autres tribus, dans leurs quotidiens d'hier et d'aujourd'hui.

### ◊ **Neiges**

De décembre à février 2007

Exposition de photographies.

CRDP - Tél. 05 49 60 67 66

### ◊ **Mois du film documentaire**

- Le 14 novembre, à 19 h 00, conférence musicale *Le Rap : de la politisation à la dépolitisation d'un genre musical* par Djelloul Berhili.

- Le 18 novembre, à 10 h 30 et 14 h 00, à Médiasud, projection du film *Hip hop Sénégal* de Jean-Jacques Lion.

- Le 21 novembre, à 19 h 00, projection du film *Les Elles du hip hop* de Dominique Delouche suivie d'une rencontre avec Philippe Mourrat, chef de projets des Rencontres des cultures urbaines de la Villette.

- Le 25 novembre, de 15 h 00 à 17 h 00, à la Blaiserie, projection du film *Bombes sur la ville* de Jean-Christophe Gaudry.

- Le 28 novembre, à 19 h 00, projection du film *De la Old School à la New School* de Jean-François Bizot et Loïc Dury suivie d'une conférence-débat avec Pascal Joubert alias DJ Skeudy One qui effectuera une démonstration de Scratch accompagné de 2 danseurs : Marion Guilloteau et Benjamin Midonet.

### ◊ **Élargir son propre horizon**

Le 16 novembre, à 19 h 00

Conférence par Claude Margat.

Médiathèque - Tél. 05 49 52 31 51

## ◊ **Zarno**

Recupekreateur/patamodelleur

jusqu'au 7 décembre

Exposition de créations inédites, à base de pâte Fimo et d'objets récupérés.

Chaque personnage, aussi expressif que coloré, est ensuite mis en scène dans un décor construit en conséquence ; certains sont dotés de mécanismes permettant le mouvement et l'éclairage des scènes.

La Fanzinothèque

Tél. 05 49 46 85 58

## ◊ **Le monde des insectes**

Jusqu'au 29 décembre

L'espace Mendès-France propose une exposition qui s'intéresse, à partir d'une multitude de présentations, de documents et d'objets originaux à tous les aspects de nos relations avec les insectes.

Espace Mendès-France

Tél. 05 49 50 33 08

## ◊ **Ça tape et ça gratte**

Le 26 novembre à 16 h 00, au Local

Spectacle par le Théâtre du Diamant Noir.

Théâtre du Diamant noir

Tél. 05 49 47 96 92

## ◊ **Égosystème. La station**

Jusqu'au 17 décembre

Exposition au Confort-Moderne.

## ◊ **«Le Clou du FRAC» : La jambe d'Orwell. Pantalon pour le XXI<sup>e</sup> siècle de Joseph Beuys.**

Jusqu'au 17 décembre

« Le Clou du FRAC » est une œuvre emblématique de la collection du FRAC Poitou-Charentes choisie et présentée, au confort-Moderne, par Julien Bouillon, artiste collectif niçois « La station ».

Le Confort-Moderne

Tél. 05 49 46 08 08

## Puilboreau

### ◊ **L'art d'accommoder les restes**

Du 14 novembre au 2 décembre

Exposition sur le recyclage artistique pour les enfants. Cette création de l'artiste Babette Le Gac (association Juanita Banana de Rennes) se présente comme un parcours interactif de découvertes et d'expériences ludiques autour d'objets et de matériaux oubliés ou jetés auxquels une nouvelle vie est donnée.

Bibliothèque - Tél. 05 46 67 21 54

## Rochefort

◊ Letizia Galli

Jusqu'au 19 novembre

Exposition de peintures de Letizia Galli, auteur-illustratrice jeunesse.

Médiathèque - Tél. 05 46 82 66 00

## Royan

### ◊ **Rencontre avec Jean Gilles Badaire**

Le 24 novembre à 18 h 00

Rencontre avec ce peintre, écrivain, poète qui expose depuis une vingtaine d'années. Auteur lui-même, il a illustré de nombreux livres de Lokenath Bhattacharya, Blaise Cendrars, Marc Blanchet, Marijo Roy, Zéno Bianu, Joël Vernet.

### ◊ **Rencontre avec Claude Rouquet**

Le 8 décembre à 18 h 00

Claude Rouquet, directeur des éditions de l'Escampette, viendra parler de son catalogue discret, riche et exigeant.

Librairie du rivage

Tél. 05 46 22 05 16

## Saintes

### ◊ **Ouroboros**

Jusqu'au 9 décembre

Exposition dans le cadre de la manifestation *Autour du livre d'artiste*. Dix artistes contemporains accompagnent d'une œuvre plastique le texte de Louis Calaferte *Ouroboros*. Les 10 livres d'artistes édités par les éditions Tarabuste sont présentés avec les manuscrits originaux de Louis Calaferte.

### ◊ **Autour de la lithographie**

Du 15 au 25 novembre

Avec Nancy Sulmont et Jean-François Assié, des éditions Le petit Jaunais.

Le 15/11, de 14 h 30 à 18 h 00, et le 18/11, de 14 h 30 à 17 h 00 : découverte de la lithographie et présentation des éditions Le petit Jaunais.

Les 22 et 25 novembre, de 14 h 30 à 16 h 30, : atelier d'initiation (sur inscription).

Médiathèque -Tél. 05 46 93 25 39

## Saint-Benoît

### ◊ **Ça tape et ça gratte**

Le 16 décembre à 15 h 00, au foyer du val du Clain

Spectacle.

Théâtre du Diamant noir

Tél. 05 49 47 96 92

## Saint-Gelais

### ∩ *Galipette, le nuage qui fait des pirouettes*

Le 17 novembre à 18 h 00, au centre socio-culturel

L'association des Amis de la bibliothèque de Saint-Gelais propose aux enfants un spectacle interactif mêlant théâtre d'ombres, conte et musique par La Compagnie du Soulier magique.

### ∩ *On n'a qu'un seul pays, celui de l'enfance*

Le 15 décembre à 20 h 30

Lecture de ce récit par Jean-Jacques Epron. En partenariat avec le foyer rural de Saint-Gelais et les Amis de la bibliothèque.

Bibliothèque - Tél. 05 49 75 86 79

## Saint-Georges de Didonne

### ∩ *L'année 1942, tournant de la seconde guerre mondiale « Les enfants cachés » ou Le temps de la Peur*

Du 20 novembre au 4 décembre

Avec la participation de M<sup>me</sup> Reguer-Willer, auteur de l'ouvrage *Rosette*, paru en 2003, qui raconte la longue traque de ses parents et sa vie cachée pendant l'Occupation.

Bibliothèque - Tél. 05 46 06 19 42

## Saint-Gervais les Trois clochers

### ∩ Soirée-cabaret

Le 25 novembre à 20 h 00, salle des fêtes

Soirée-cabaret avec des percussionnistes burkinabé de l'association Koom-Bala.

Bibliothèque - Tél. 05 49 86 22 59

## Saint-Savinien

### ∩ *Rencontre avec Jean-Claude Martin*

Le 24 novembre à 18 h 15, à la bibliothèque

Dans le cadre de *Paroles d'automne* organisées par l'Union régionale des foyers ruraux du Poitou-Charentes, rencontre avec cet auteur de nouvelles, pièces de théâtre et livres de poésie.

URFR - Tél. 05 49 29 13 73

## Semussac

### ∩ *Le café de l'Excelsior*

Le 16 décembre à 20 h 30, au Café des sports

Lecture par Jean-Jacques Epron de ce roman tout en tendresse et poésie qui évoque avec pudeur les blessures de l'enfance mais aussi les petits bonheurs qui aident à vivre et à grandir.

Réservation conseillée

05 46 05 75 31

URFR - Tél. 05 49 29 13 73

## PUBLICATIONS

### ∩ *Numériser et valoriser en région le patrimoine écrit et graphique. Archives, bibliothèques et musées*

Les actes de ce colloque national, qui s'est tenu à Rennes les 22 et 23 septembre, sont disponibles (10 € en format PDF). Vous pouvez les commander auprès de la FILL.

Informations complémentaires sur les sites [www.britalis.org](http://www.britalis.org) et [www.fill.fr](http://www.fill.fr)

### ∩ *La bibliothécaire jeunesse : une intervenante culturelle : 60 animations pour les enfants de 18 mois à 11 ans*

Livre de réflexion et de pratique sur la fonction d'intervenante culturelle de la bibliothécaire jeunesse. L'auteur s'interroge sur le cadre général des animations élaborées et menées par le bibliothécaire. Elle répertorie ensuite les tâches à effectuer et propose un modèle de démarche d'animation. 60 exemples de séances réalisées auprès des enfants illustrent concrètement le propos.

38 €

Editions du cercle de la librairie

35, rue Grégoire-de-Tours 75006 Paris

Tél. 01 44 41 28 33

### ∩ *Bibliothèque(s) n°28, spécial ABF a 100 ans*

À l'occasion de ses 100 ans, l'ABF a retracé les grandes lignes de son histoire par la publication de ce numéro spécial qui fait la lumière sur le long parcours d'idées qui, bien qu'elles se soient imposées comme des évidences, doivent être, aujourd'hui comme hier, défendues et développées.

15 €

ABIS/ABF

31 rue de Chabrol 75010 Paris

Tél. 01 55 33 10 30

### ∩ *Image et son en bibliothèques : bilan et perspective à l'heure du virtuel*

Les actes de cette journée d'étude organisée par la COBB, l'ACIM en partenariat avec la bibliothèque municipale de Nantes, la bibliothèque publique d'information et Images en bibliothèques, qui s'est tenue à Nantes le 6 avril, sont disponibles (10 € en format PDF). Vous pouvez les commander auprès de la COBB.

COBB 6 cours Kennedy 35000 Rennes

Tél. 02 23 46 05 65

Fax 02 99 59 21 53

[www.hermine.org](http://www.hermine.org) // [www.britalis.org](http://www.britalis.org)

### ∩ *Regards sur le livre et la lecture des jeunes. La Joie par les livres a 40 ans !*

Les actes du colloque organisé à la BNF, les 29 et 30 septembre 2005, sont disponibles (20 €).

La Joie par les livres

25, bd de Strasbourg 75010 Paris

Tél. 01 55 33 44 44

[catherine.thouvenin@lajoieparleslivres.com](mailto:catherine.thouvenin@lajoieparleslivres.com)

[www.lajoieparleslivres.com](http://www.lajoieparleslivres.com)

ABCD est une association soutenue par la DRAC ABCD est une association soutenue par la DRAC et les collectivités territoriales de Poitou-Charentes.

Directrice de publication : Chantal Syoen

Rédaction : Stéphanie Visage, Nathalie Bâcle, Marie-Laure Bloin.

N° ISSN : 1276-0641