

Poitou-Charentes

Bureau de recherches historiques et archéologiques du Mauléonnais

Place de l'Hôtel de ville 79700 Mauléon
Tél. 05 49 81 86 23

Circuit des églises du Mauléon / Ouvrage collectif

70 p. - 3 €

Ouvrage qui fait la description et traite l'histoire des églises des communes de La Chapelle-Longueau, Nueil-les-Aubiers, St Aubin de Baubigné et de bien d'autres.... Il commente les plus beaux vitraux rencontrés dans ces édifices et comprend quelques pages réservées à l'art du vitrail : du verre à l'élaboration.

CRDP de Poitou-Charentes

6, rue Ste Catherine 86034 Poitiers cedex
Tél. 05 49 60 67 15

Les contes de Grimm / Mazan

Collection La bd de case en classe

21 x 29,7 cm - 150 p. - 23 €

Ouvrage consacré aux rapports BD et littérature à partir d'une adaptation BD. Les analyses et fiches portent sur tous les aspects esthétiques, techniques, narratifs, thématiques et mettent l'accent sur les changements d'un moyen d'expression à l'autre (ce qui apparaît, disparaît, évolue...)

Un aquarium pour apprendre : choisir, installer, entretenir, peupler son aquarium / Ouvrage collectif

29,7 x 21 cm - 320 p. - 15 €

Ouvrage réalisé avec les équipes scientifiques de l'Aquarium de La Rochelle afin de répondre d'une manière à la fois théorique et très concrète aux différentes questions que peuvent se poser les aquariophiles. Le peuplement de l'aquarium est envisagé de façon détaillée, à la fois en eau douce froide, en eau douce tropicale et en eau de mer.

Du Lérot

Tusson 16140 Aigre - Tél. 05 45 31 71 56

Le Christ fin de siècle / Yasuko Eshima

19 x 24,5 cm - 25 €

Les images du Christ fin de siècle sont multiples et fréquemment ambiguës à la différence du Christ romantique qui présente une unité à vocation globalisante : saisir l'histoire de l'homme comme un grand Tout. La révolution qui s'opère entre

le Christ romantique et le Christ décadent est l'objet de cette étude.

L'esthétique de K.W.F. Solger / Anne Baillot

15 x 22 cm - 30 €

Ce volume regroupe une série d'études confiées aux principaux spécialistes d'une pensée à redécouvrir ainsi que des extraits inédits de la correspondance de Solger. Longtemps inaccessible au lecteur français le propos de Solger, à la fois idéaliste et existentialiste, pourrait bien ne pas être étranger aux interrogations de la pensée contemporaine.

Ego comme X

5, rue Massillon 16000 Angoulême

Tél. 05 45 38 34 10

Douce confusion / Olivier Josso

21 x 18 cm - 80 p. - 19 €

ISBN 2-910946-24-X

Premier album tout en finesse d'Olivier Josso qui apparaît comme une des grandes révélations de la bande dessinée contemporaine. Les récits évoquent un univers où l'auteur se dépeint là tout entier, à la fois troublé et serein. Dans cette suite d'histoires, il invite même sa compagne Laure Del Pino, pour deux histoires à quatre mains en sorte de "fragments d'un discours amoureux".

Sentiers battus / Vincent Vanoli

15 x 21 cm - 88 p. - 14 €

ISBN 2-910946-33-9

Premier ouvrage autobiographique qui exprime toute la sensibilité de l'auteur, faite de retenue et d'audace pour l'évocation de souvenirs anciens ou plus récents. C'est un plaisir de se laisser guider le long de ses "sentiers", dans des promenades en solitaire, des jeux en colonies de vacances ou lors de troublantes rencontres amoureuses. Voici assurément l'un des ouvrages les plus attachants de l'auteur.

Espace Mendès-France

1, Place de la Cathédrale 86000 Poitiers.

Tél. 05 49 50 33 00

Actualité Poitou-charentes n°57 : 7000 ans d'architecture

Revue entièrement consacrée à l'architecture de Poitou-Charentes. Des constructions mégalithiques aux places fortes de Duguesclin, des églises romanes à Le Corbusier, le périple qui couvre 7000

ans de réalisations architecturales est à la fois étonnamment complet et volontairement sélectif.

FAMDT

La Falourdière 79380 Saint-Jouin de Milly

Tél. 05 49 80 82 52

Les hautbois populaires, anches doubles, enjeux multiples / Ouvrage collectif

Collection Modal

29 €

ISBN 2-910432-32-7

Première synthèse consacrée aux hautbois populaires en France et dans des aires géographiques proches.

La vocalité dans les pays d'Europe méridionale et dans le bassin méditerranéen

Collection MP 08

23 €

ISBN 2-910432-30-0

Actes du colloque de la Napoule (06) sur la voix dans ses différents aspects autour de la Méditerranée.

Geste éditions

Centre routier 79260 La Crèche

Tél. 05 49 05 37 22

René Chollet, éveillé de valse / Jean-

Claude Pommier

16,5 x 24 cm - 208 p. - 15 €

ISBN 2-84561-054-8

Le livre raconte les premières et dernières années de la vie de René Chollet, musicien routinier du pays Mellois. Ce sont les années diatoniques parce qu'elles renvoient à l'accordéon, qui, sous les doigts appliqués du musicien, a livré ses trésors de valse, de scottish, de polkas et de mazurkas.

Château de Touffou / T. Allard, J.

Debelle, N. Faucherre

Collection Itinéraire de patrimoine

10 x 22 cm - 48 p. - 7 €

ISBN 2-84561-052-1

Guide historique et architectural du château (intérieur, extérieur, jardins, statues) illustré de nombreuses photographies de Marc Deneyer et de Christian Rome.

Les dames de Lusignan, histoire et mystère : Xe - XIIIe siècle / Marijo Chiché-Aubrun

16,5 x 24 cm - 500 p. - 25 €

ISBN 2-84561-053-X

Ce récit nous fait découvrir la saga des Dames de Lusignan qui ont participé à la construction du mythe Mélusine. Des gouvernants hauts en couleurs, des femmes courageuses et intelligentes, des croisés brutaux et vaillants, des poètes courtois et talentueux, tous ces personnages étonnants oscillent entre la cruauté la plus monstrueuse et une piété mystique de bon aloi. Tous recherchent à échapper à un destin qui semble inéluctable. Cette aventure a ses racines dans le Poitou mais les ramifications de l'action mènent le héros dans tout l'ouest de la France et tout le bassin méditerranéen.

Le haricot, la mojhéte et le fayot / Jean-Louis Neveu

16,5 x 23 cm - 56 p. - 8 €

ISBN 2-84561-055-6

L'histoire du haricot : origines, cuisines, utilisation médicinale, mythes et symboles au travers de toutes nos régions françaises. Tout ce que vous avez voulu savoir sur les fayots... Et restez sans crainte, ce n'est pas la fin... des haricots !

Prophètes et illuminés / Jean-Paul Bouchon

16,5 x 24 cm - 256 p. - 18 €

ISBN 2-84561-057-2

Voici vingt cinq histoires insolites, mystérieuses et farfelues. Toutes sont véridiques et ont connu un retentissement national. L'auteur nous les dévoile au fil des pages avec tout à la fois ironie, respect et une infinie tendresse.

Guillaume IX d'Aquitaine, le duc troubadour / Michel Dillange

16,5 x 24 cm - 192 p. - 17 €

ISBN 2-84561-059-9

Histoire de Guillaume IX, sixième comte de Poitiers, neuvième comte d'Aquitaine, comte de Gascogne et surtout "inventeur" de l'amour courtois. Personnage politique de premier plan (démêlées avec le comte de Toulouse, croisade...), il est aussi l'auteur et le précurseur d'une œuvre poétique en langue vulgaire. D'où son nom Guillaume le Troubadour. C'est un personnage désormais emblématique. On considère, en effet, qu'il est le premier troubadour connu dont l'œuvre nous soit parvenue.

L'École Normale de Parthenay / Henri Jamoneau

16,5 x 24 cm - 215 p. - 19 €

ISBN 2-84561-060-2

Cet ouvrage décrit à la fois la vie étudiante sérieuse menée par les élèves de l'École Normale de Parthenay, de 1835 à 1976, ainsi que la bonne ambiance qui y régnait dans les couloirs. Entre chansons, théâtre, jeux, bal annuel, les garçons n'ont pas oublié de profiter de la vie et de la jeunesse.

La Rochelle : deux nouveaux ports, deux nouveaux destins / Jean-Claude Menu

20 x 26 cm - 104 p. - 22 €

ISBN 2-84561-061-0

Récit de la création du port de plaisance des Minimes et du port de pêche de Chef-de-Baie, illustré de documents inédits et de commentaires sur l'historique de la pêche et de la navigation de plaisance à La Rochelle.

Les femmes de l'Ouest sous l'Occupation / Isabelle Soulard

16,5 x 24 cm - 288 p. - 19 €

ISBN 2-84561-063-7

L'auteur nous fait découvrir la vie quotidienne des femmes du Grand-ouest durant la seconde Guerre Mondiale, grâce à des témoignages inédits, vivants et émouvants. Elles ont souffert sous la botte nazi, subi le rationnement, connu la déportation mais ont su résister et survivre grâce à leur courage. Ce livre nous offre une extraordinaire leçon de vie et nous interroge : qu'aurions-nous fait à leur place ?

Carnet de route d'un soldat d'Algérie / Roger Albert

16,5 x 24 cm - 256 p. - 21 €

ISBN 2-84561-064-5

Roger Albert a servi pendant quinze mois en Algérie. Jour après jour, il a consigné ses observations, ses impressions... De retour en France il a une tendance plutôt "Algérie Française" et ressent profondément l'éloignement du "bled". Quarante ans plus tard, il ressort son journal de bord et nous livre son témoignage, honnête, sincère en nous faisant partager ses sentiments et qui sait ? peut-être aussi quelques ressentiments.

Île Verte

BP 294 86007 Poitiers

Tél. 05 49 50 92 09

Narimasu ou La jeune fille et la Mort / Nicolas Genka

15 x 22,5 cm - 96 p.

Narimasu nous raconte l'histoire d'un adolescent qui se transforme sous les yeux du spectateur. Narimasu est à la fois ce cérémonial initiatique, le héros et le décor de ce cérémonial. Il est aussi la ville. Ville miroir de la quête de l'adolescent, paysage intérieur de la tête du jeune homme. (Livre précédé du *Retour d'Ariane* d'Yves Lenoir et accompagné d'un enregistrement de la pièce sur disque compact)

Le Temps qu'il fait

31, rue de Segonzac 16100 Cognac

Tél. 05 45 35 08 17

Feuillées & Memento mori / G. Titus-Carmel & P-L Rossi

16 x 24 cm - 56 p. - 20 €

ISBN 2-86853-372-8

Ouvrage qui présente les oeuvres de Titus-Carmel, peintre, dessinateur et graveur, exposées au cours de l'été 2002 à l'Abbaye-aux-Dames de Saintes.

Bibliothèques idéales / Ouvrage collectif

14 x 19 cm - 96 p. - 11,50 €

ISBN 2-86853-373-6

Depuis dix ans un grand nombre d'auteurs ont été reçus à *Lettres sur cour*. A chacun il a été demandé de constituer sa bibliothèque idéale en une liste de quinze titres. Chaque auteur a accompagné sa liste d'un petit commentaire manuscrit reproduit dans le livre en fac-similé.

Nulle part, mais en Irlande / Franz Bartelt

14 x 19 cm - 152 p. - 14,50 €

ISBN 2-86853-364-7

Notes de voyages et impressions prises sur le vif, traduisant les sentiments de l'écrivain français devant les somptueux paysages d'Irlande, ses pubs enfumés, ses pâturages verdoyants, son temps pluvieux.

Au jour le jour / Paul de Roux

12 x 19 cm - 232 p. - 17 €

ISBN 2-86853-368-X

Comme les deux précédents volumes (1974-1979 et 1984-1985), ce troisième tome des *Carnets* de Paul de Roux (1985-1989) sont comme "les vérités d'un jour" sur la nature, la littérature, la peinture... Ce sont des notes dans lesquelles se glissent des ébauches de poèmes.

La fausse parole / Armand Robin

14 x 19 cm - 160 p. - 16 €

ISBN 2-86853-359-0

La fausse parole est le journal d'un journal. Mais au delà, c'est une dénonciation impitoyable des mécanismes subtils – ou grossiers – d'"aliénation mentale", la mise à jour de l'envoûtement qu'exercent sur les consciences les propagandes politiques. Toutes ces propagandes sont dénoncées par un poète qui sait ce que parler veut dire et qui réinvente, dans une langue connue de lui seul, le vrai usage de la parole.

Océanes

Rue St-Nicolas 17650 St Denis d'Oléron

Tél. 05 46 47 90 13

Un, deux, cent... ! Partez ! / Jean-Marie Boutinot

20 x 20 cm - 47 p. - 8,50 €

ISBN 2-906912-05-0

Deuxième édition de ce recueil de poèmes.

Un temps pour recoudre / Dominique Bouscasse

12 x 20 cm - 8,50 € - 61 p.

A travers ce recueil de poèmes, l'auteur décrit l'avant et l'après d'un même tenant, qu'il s'agisse de Versailles, Berlin ou d'une margelle de puits, d'un fruit, d'un sentiment.

Un lieu-dit de ce monde / André Duprat
12 x 20 cm - 55 p. - 10 €

Recueil de poème où tout est dit de l'étang natal d'André Duprat, l'avant et le revers de sa surface, la rive et l'onde, l'avant et l'après du plongeon. À la solitude de celui qui écrit sont convoqués ceux d'hier et de maintenant avec nostalgie, tendresse et humour.

Gravures et dessins de Florence Péliçon.

Le rêve absent d'une marée / Régis Roux

12 x 20 cm - 77 p. - 9,15 €

ISBN 2-906912-23-9

Recueil de poèmes inspirés par la nature, évoquant les paysages des bords de mer, les grottes, la montagne.

Plein Chant

16120 Bassac Tél. 05 45 81 92 83

Gloria de la mort / Jan dau Melhau

Collection type-type

112 p. - 25 €

“ Dans les danses macabres traditionnelles, la mort convie chacun, de l'empereur au gueux, à entrer justement dans sa danse.(...) Dans cette Gloria-là, la mort est multiple en ses invites, cynique ou enjôleuse, et l'homme en sa fascination, entre refus et désir, s'y résignant comme un simple passage, y aspirant comme à la porte du néant.”

Rumeur des âges

6, rue des Templiers 17000 La Rochelle
Tél. 05 46 41 17 04

De la plaque Daguerre / Rodolphe Töpffer

10,5 x 15 - 56 p. - 7 €

ISBN 2-84327-063-4

Ce texte de Rodolphe Töpffer, datant de 1841, reflète les arguments des partisans des beaux-arts, leur questionnement et aussi leur incapacité à comprendre les apports novateurs de la bouleversante découverte technique de Niépce et Daguerre.

Notice historique sur Rivedoux (île de Ré) / Théodore Phelippot

16 x 22 cm - 64 p. - 12 €

ISBN 2-84327-070-7

Rédition de cette monographie qui fut éditée pour la première fois en 1864. Elle est accompagnée de l'arbre généalogique de la famille d'Hastel et d'un précis d'histoire sur les principales alliances de cette maison, ~~château de la Roche~~ plus rares sur l'histoire de l'île de Ré.

Mémorial thérapeutique / Jean-Robert Rouger

16 x 22 cm - 60 p. - 8,50 €

ISBN 2-84327-066-9

L'art de reconnaître l'espèce d'une lésion, d'une invasion microbienne, obéit à l'exigence d'établir la description sur des signes sensibles. La médecine est d'abord une sémiologie. Richesse lexicale puis

registre d'écriture que le tout venant poétique ignore. Il s'agit ici de refaire des diagnostics et des traitements de cure en accentuant l'effet prononçable du déchiffrement de ces souffrances, et de peser vers un supplément de manière d'écrire...

Théorie du paysage (1818) / Jean-Baptiste Deperthes

17 x 23 cm - 124 p. - 18 €

ISBN 2-84327-073-1

Un texte essentiel toujours présent dans les bibliographies concernant la peinture de paysage au XIXe siècle. Il jette les bases de la réflexion sur un thème qui ne cessera de hanter les peintres et les critiques.

L'idée simple du fleuve. De l'orientalisme / Eugène Fromentin

10,5 x 15 cm - 44 p. - 5 €

ISBN 2-84327-073-1

Un réflexion d'une rare sensibilité sur le paysage – et sa permanente invention au XIXe siècle – au moment où la découverte de l'Afrique du Nord, en particulier, incite les peintres à proposer un "nouveau langage" artistique.

Lettres d'Amérique d'Alcide d'Orbigny

/ Alcide d'Orbigny + éditeurs scientifiques
G. Béraud, E. Miret et D. Dory

17 x 23 cm - 136 p. - 20 €

ISBN 2-84327-074-X

La découverte aux Archives Nationales des lettres adressées, lors de son voyage en Amérique méridionale, aux professeurs administrateurs du Muséum de Paris, auxquelles viennent s'ajouter les procès-verbaux de leurs délibérations et leurs réponses, font de cette publication un événement scientifique.

Auteurs de la région

Flammarion

26, rue Racine 75278 Paris cedex 06

Tél. 01 40 51 31 00

Au vent fou de l'esprit / Hortense Dufour

24 x 16 cm - 360 p. - 20 €

ISBN 2-080681419

1894. Au nord ouest de la Charente, Marie Breuillet, future maîtresse du cognac qui portera son nom, a quinze ans et apprend à vivre dans la douceur du climat charentais une existence de passions. Issue de la génération qui a connu les conséquences de Sedan et du phylloxera, Marie grandit, voit fuir sa mère et croître sa foi qui lui donne confiance et audace. Au delà de la fresque historique, ce roman est celui où les saveurs se disent : le goût du raisin et de la matelote d'anguilles.

Fayard

75, rue des Saints-Pères 75006 Paris

Tél. 01 42 22 40 17

Le Matamore ébouriffé / Michel Chaillou

15,3 x 23,5 cm - 506 p. - 22 €

ISBN 2-213-60687-0

Ce roman retrace la vie de Gabriel Honoré Riqueti, comte de Mirabeau (1749 – 1791) sous la forme d'une enquête menée au printemps 1796, en plein Directoire.

Les soldats somnambules / Raymond Bozier

13,5 x 21,5 cm - 182 p. - 15 €

ISBN 2-213-61345-1

Trois amis, anciens appelés, se retrouvent dans une partie de chasse. La découverte d'un corps dans une mare réveille en eux, chacun à leur manière, des blessures mal refermées.

L'auteur jette un regard impitoyable et précis sur un monde en perdition habité par des personnages dépassés par une mémoire que l'alcool ravive plus qu'elle ne l'endort. Il évoque avec force le traumatisme de la guerre d'Algérie, et, avec un réalisme perturbant, la violence destructrice des hommes qui n'épargne personne.

Pilote 24

4, rue de la Miséricorde 24000 Périgueux

Tél. 05 53 08 03 23

Histoire des ailes cognaçaises / Gérard Durand de Ramefort

23 x 16 cm - 44 p. - 13,50 €

L'histoire d'une existence de trois quart de siècle du club aéronautique de la ville de Cognac. Elle englobe la période de 1932 à 2002.

Livres sur la région

Éditions Déclics

14, rue des Volontaires 75015 Paris

Tél. 01 53 69 70 00

La Rochelle, île de Ré / Manuel Thiery

Collection Tranches de villes

13,7 €

Au travers de 130 photos l'ouvrage offre une visite originale des sites. La ville chargée d'histoire continue de se démarquer confirmant l'exception rochelaise.

Au signe de la Licorne

36, avenue Carnot

63000 Clermont-Ferrand

Tél. 04 73 90 15 46

Dominique de Roux et l'Herne d'avant les Cahiers (1956-1957) / Ouvrage collectif

Collection Exil, n°4

15 x 22 cm - 205p. - 20 €

ISBN 2-913034-04-7

Souvenir du temps où fut fondée la revue de l'Herne, précédant les *Cahiers de l'Herne*, avec la réunion des principaux articles parus de son vivant.

Ouvrage publié avec l'aide de l'Office du livre en Poitou-Charentes.

Plon

76, rue Bonaparte 75006 Paris

Tél. 01 44 41 35 00

Dernières volontés, derniers combats, derniers affronts / Pierre Péan

19 €

Une biographie de François Mitterrand qui tente de réhabiliter son image, maintes fois salie, en faisant intervenir ceux qui ont composé sa garde morale rapprochée : sa ville, Mazarine, Anne Lauvergeon, Robert Badinter, Pierre Chassigneux, Serge Klarsfeld.

Somogy édition d'art

4, passage de la Main d'Or

75011 Paris - Tél. 01 48 05 70 10

Aux rives de l'incertain... Histoire et représentation des marais européens du Moyen-Age à nos jours

Coédition musées de Poitiers et de Niort

600 p. - 45 €

Cet ouvrage richement illustré (300 cartes et illustrations) apporte des éclairages croisés tant sur l'histoire, la géographie, l'économie des marais de l'ouest français, de toute la façade atlantique, du Portugal aux Pays-Bas mais aussi sur ceux d'Amérique du Nord et l'Italie, que sur la place féconde de l'art du XVIe au XXe siècle.